

Theater

Beurteilung der im Unterricht erbrachten Leistungen



Name:

Datum:

Der Schüler/Die Schülerin ...	-	✓	+	++
Überfachliche Kompetenzen				
<ul style="list-style-type: none"> ... zeigt Eigeninitiative und Engagement. ... beteiligt sich an Gesprächen und geht angemessen auf Gesprächspartner ein. ... arbeitet in Gruppen kooperativ. ... integriert Informationen und Ergebnisse, bereitet sie auf und stellt sie dar. 				
Theater verstehen				
<ul style="list-style-type: none"> ... kennt den Einsatz körpersprachlicher Mittel (Mimik, Gestik, Stimme, Haltung, Bewegung) und beurteilt ihre Wirkung. ... erkennt die Gestaltung des Bühnenraums (Positionen, Richtungen, Objekte, Licht, Ton, Medien) und beurteilt die Wirkung. ... erkennt den Aufbau einer Szene und beurteilt die Wirkung der Zeit in ihr (Dauer, Spannungsverlauf, Tempo und Rhythmus). 				
Theater spielen				
<ul style="list-style-type: none"> ... setzt Körpersprache zur Gestaltung von Figuren, zum Ausdruck von Gefühlen und zur Darstellung von Beziehungen ein. ... gibt Impulse im Spiel und nimmt Impulse der Mitspieler auf. ... stellt die eigene Darstellung in den konzeptionellen Rahmen der Inszenierung ... bezieht den Bühnenraum in die szenische Gestaltung ein. ... plant und setzt zeitliche Gestaltungselemente im Spiel ein. 				
Theater reflektieren				
<ul style="list-style-type: none"> ... nutzt im Feedback Beobachtungskriterien der Wirkung von Körpersprache, räumlicher und zeitlicher Gestaltung. ... setzt sich mit alternativen körpersprachlichen, räumlichen und zeitlichen Lösungen auseinander. ... unterscheidet zwischen Selbst- und Fremdwahrnehmung beim Einsatz der Körpersprache. 				
An Theater teilhaben				
<ul style="list-style-type: none"> ... untersucht Theatralität in Alltagssituationen. ... nimmt an Theateraufführungen teil und setzt sich mit verschiedenen Inszenierungen auseinander. 				

- nicht gelungen ✓ einige Schwächen, insgesamt noch gelungen + gelungen ++ hervorragend gelungen